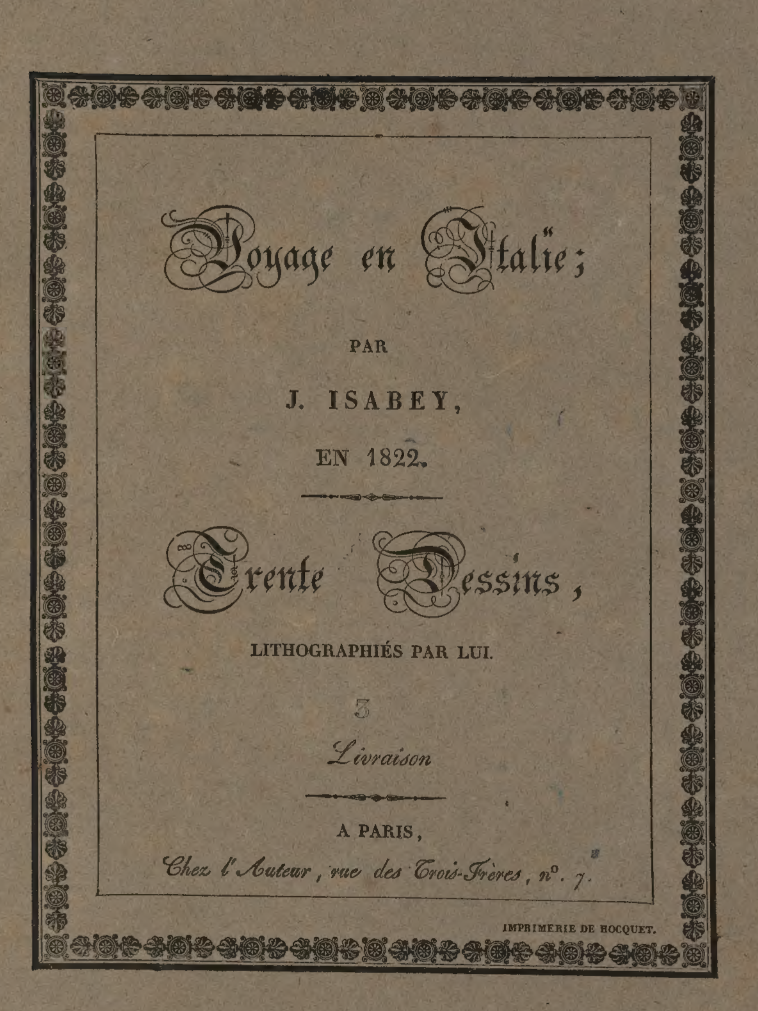


Ath. d'Otrante.

Brunet III, 460



Voyage en Italie;

PAR

J. ISABEY,

EN 1822.

Trente Dessins,

LITHOGRAPHIÉS PAR LUI.

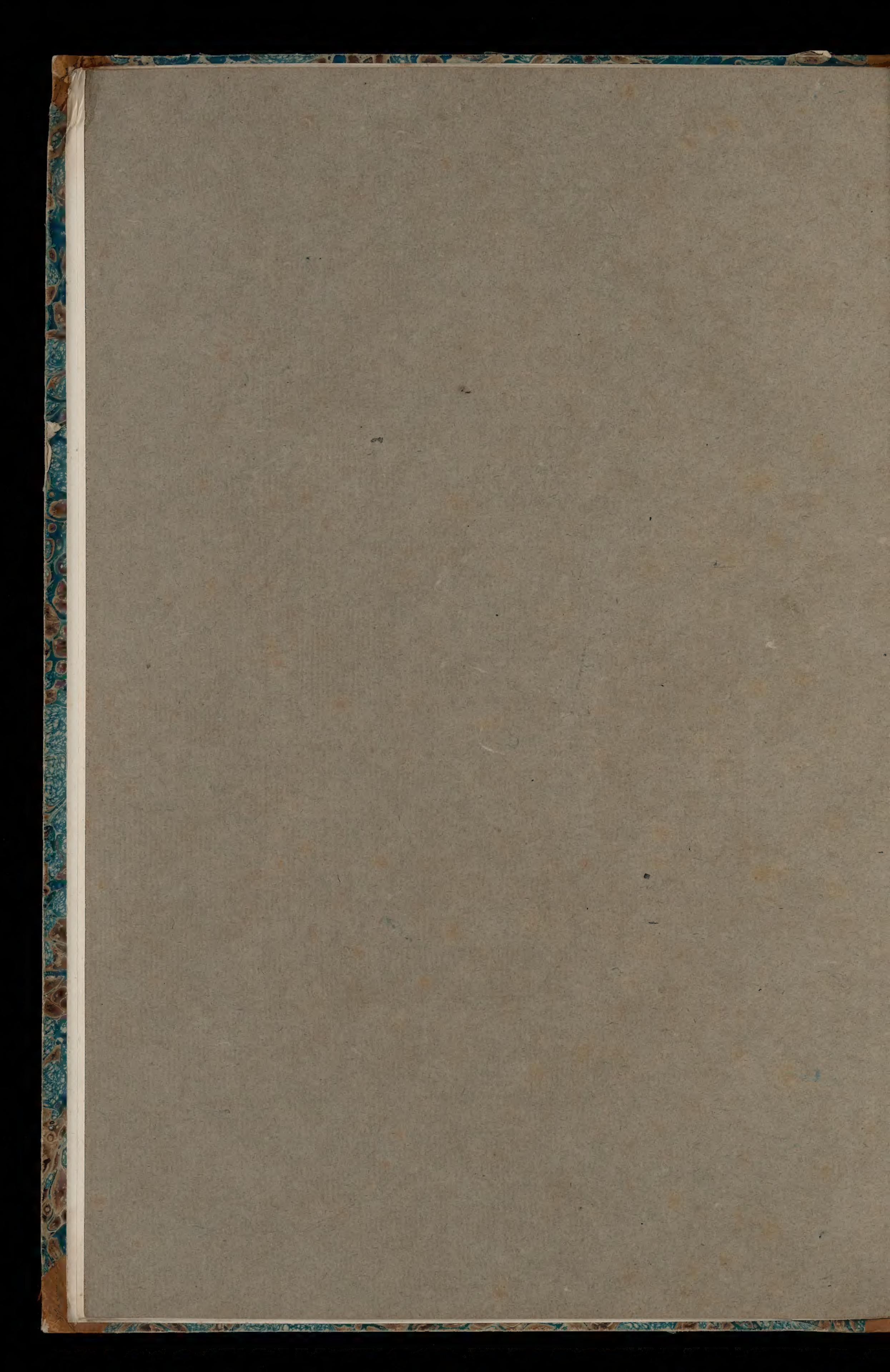
3

Livraison

A PARIS,

Chez l'Auteur, rue des Trois-Frères, n°. 7.

IMPRIMERIE DE HOCQUET.



VOYAGE EN ITALIE,

PAR

J. ISABEY,

EN 1822.

TABLE

DES TRENTE DESSINS CONTENUS DANS L'OUVRAGE.

I

ROME



Avril 1822. J. Isabey

Bénitier de la Basilique de St. Pierre

Imprimé par F. Villain



Arcade du Colisée 1er Etage

Imprimé par Villain

FLORENCE



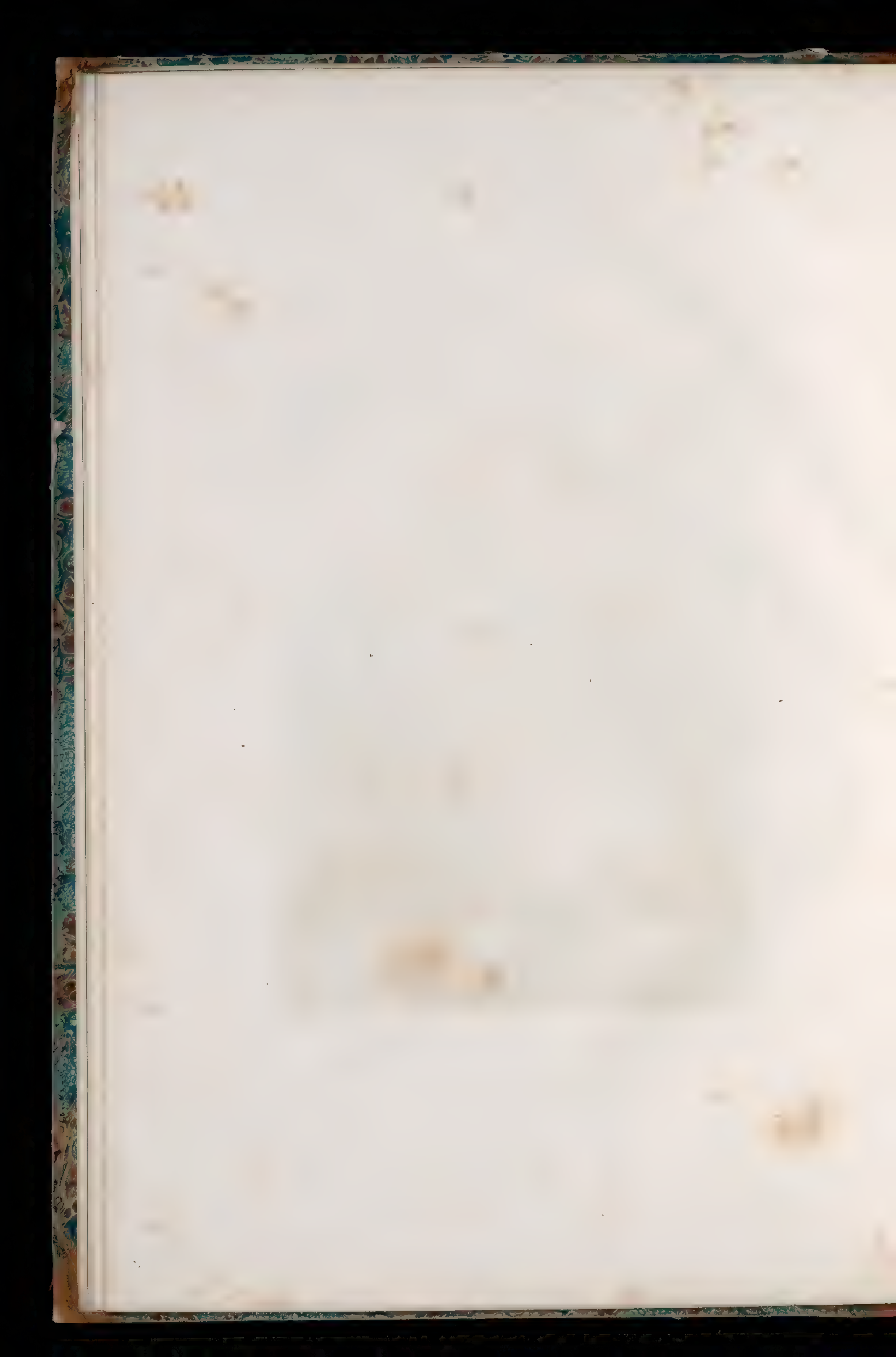
Juin 1822

Colosse l'Apenin a Pratolino

Imprimé par Villain



Cratère du Vésuve après l'éruption de 1822





Tombeau de Virgile

Imprimé par Villain

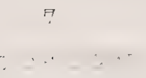
6

PISE



La tour penchée

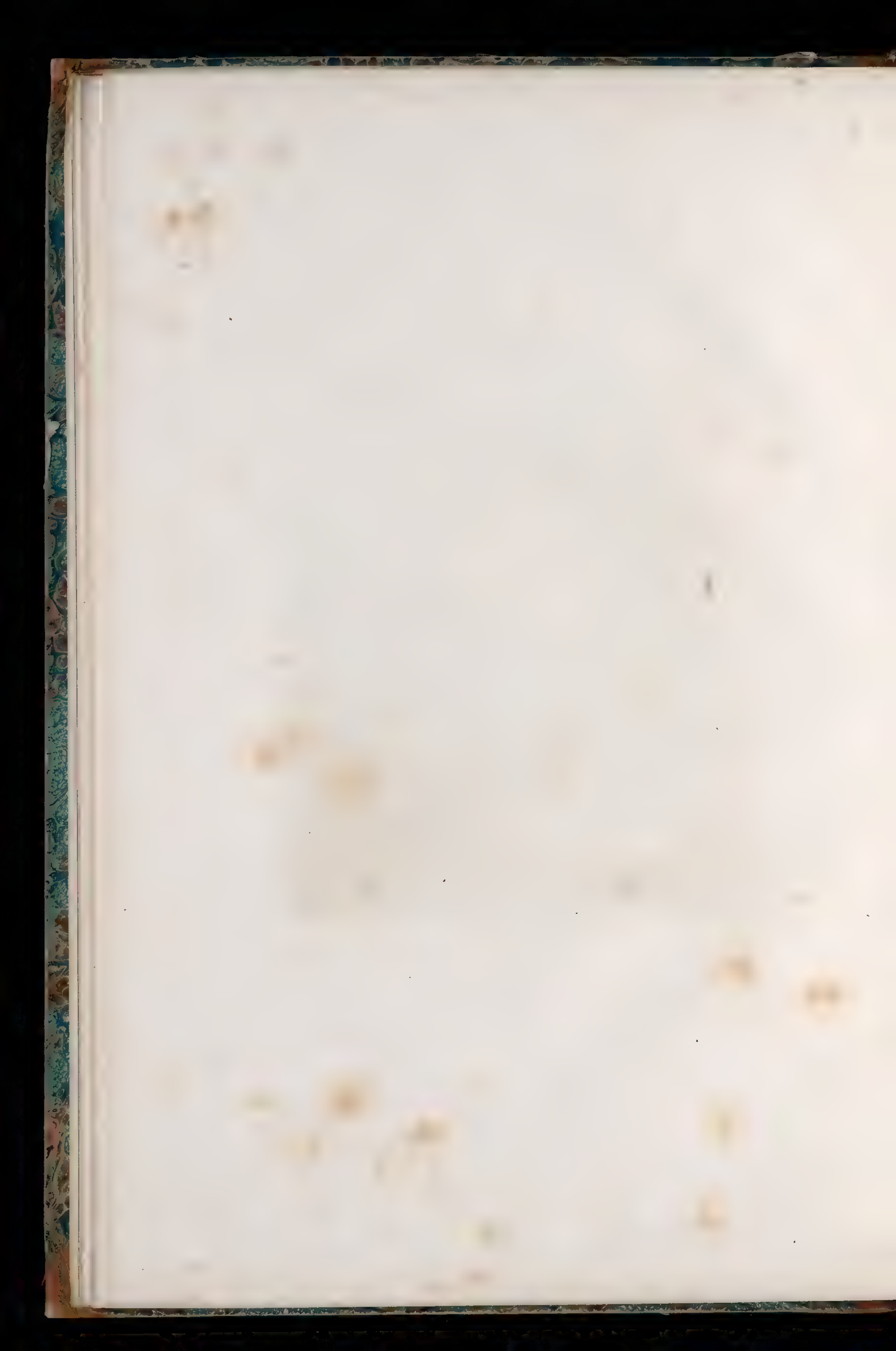
Imprimé par [illegible]





Le Pont de [illegible]

Imprimé par [illegible]





Cascade de la Marmore



10

LAC MAJEUR



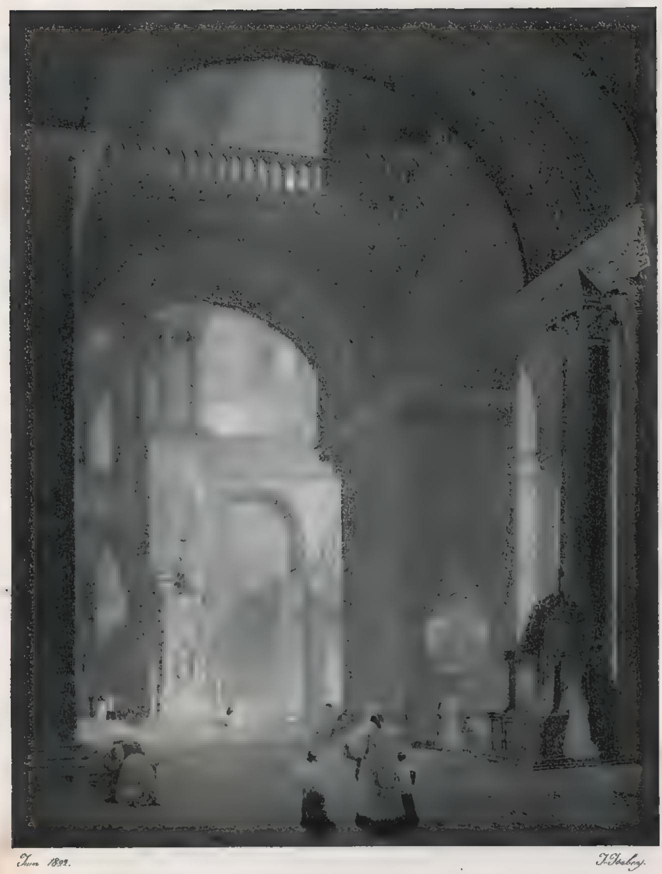
Juillet 1824 — J. Isabey

Saint Charles Borome

Imprimé par Villain

II

VENISE



Juin 1832. J. Isabey.

Intérieur de St Marc

Imprimé par l'Auteur

PÆSTUM



Galerie latérale d'un temple de Pæstum



14

FERRARE



La Prison du Tasse

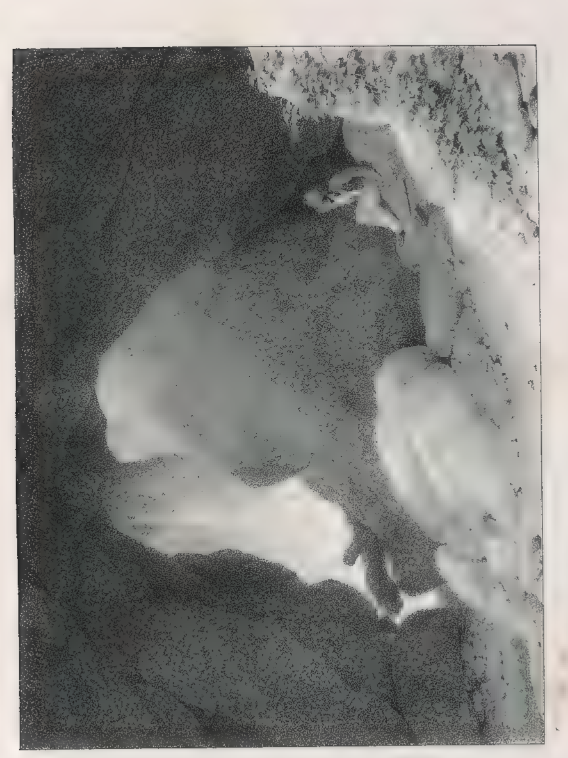
15

TERRACINE



Route de Rome à Naples.

Imprimé par F. Delpech



17





9

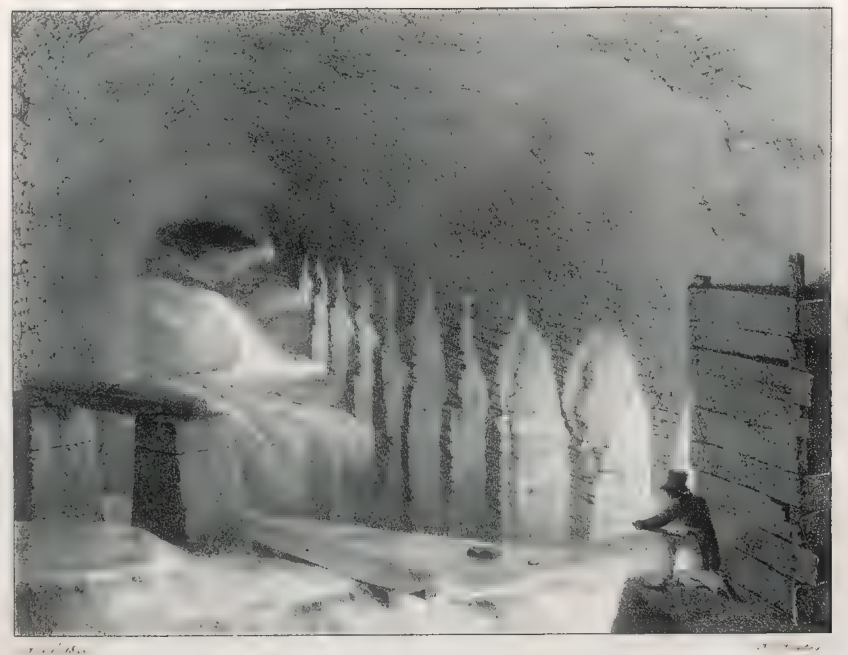
ROME



Le Campo Vaccino, pris du haut du [illegible]

Imprimé par Villain

TIVOLI.



Vue Intérieure du Palais de Mécène.

21

ROME



Fontaine du Jardin Borghèse



Le Capo di monte

Imprimé par F. Villain

FLORENCE



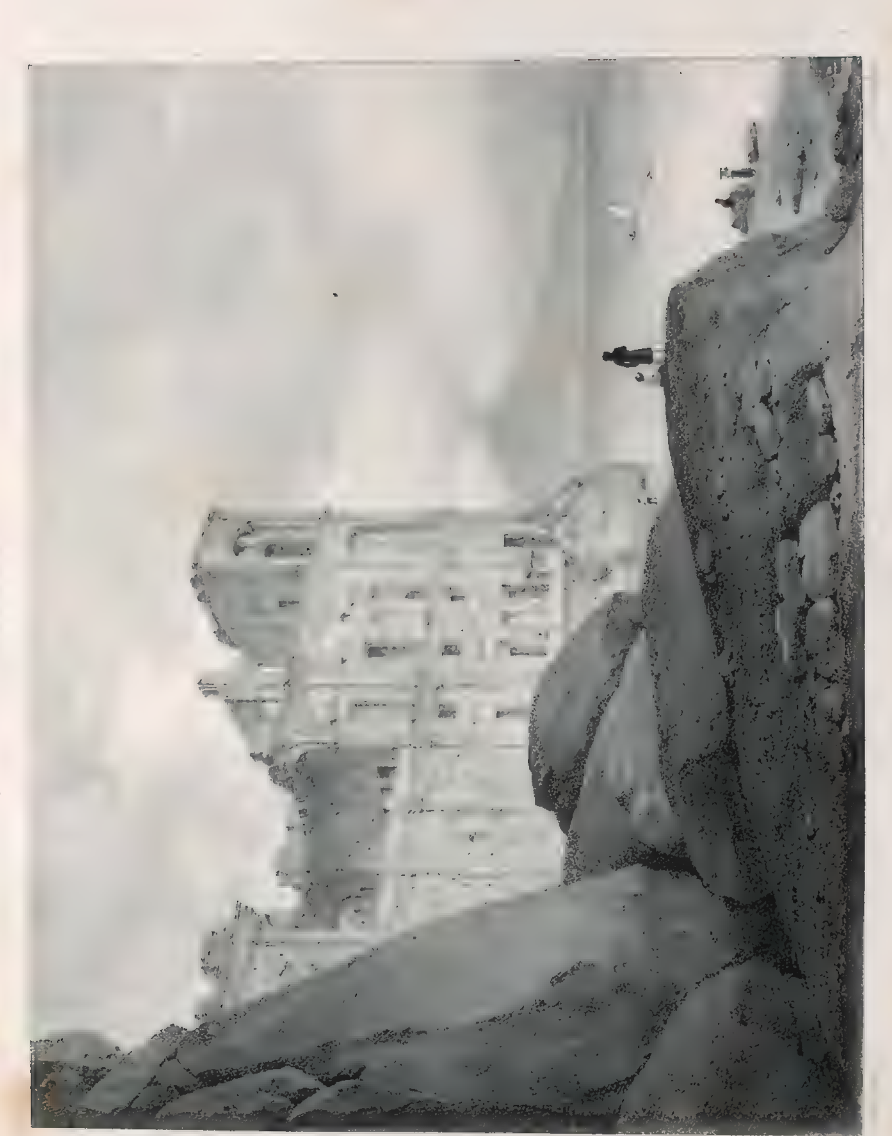
Le Pont Alla Carraja

Imprimé par Sellam



Mae 1822 — J. Isabey

Vue du Chateau de l'Oeuf.





J. Isabey

Le Temple d'Esculape à la Villa Borghèse

NAPLES



Vue prise du chemin-neuf.

Imprimé par F. Villain

LAC MAJEUR



Juillet 1822 [illegible]

Route du Simplon.

Imprimé par Villain

47.

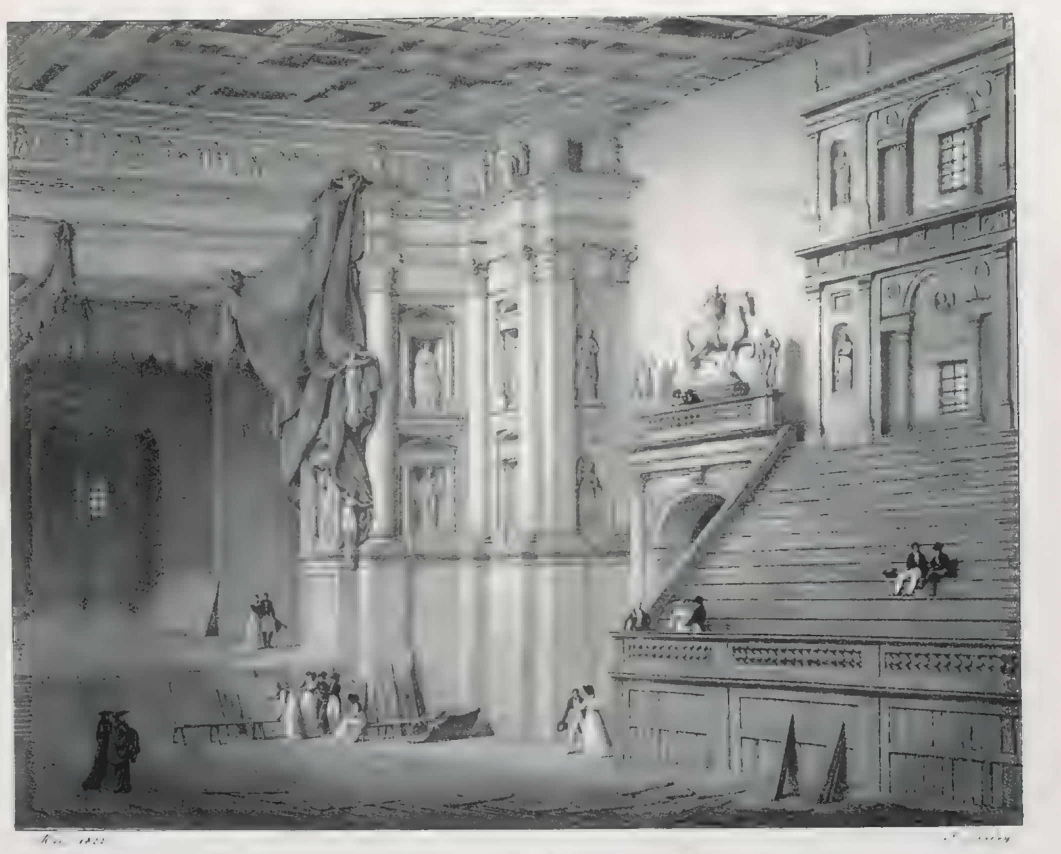
CADENABBIA



Juin 1822 — J. Isabey

Vue prise du Jardin de la Villa Sommariva

Imprimé par Villain



Reste d'un grand théâtre, bâti sur les dessins de Vignole

